

Adorate Dominum

PierAngelo Pelucchi

Moderato

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

ff

7

S

A

T

B

Org.

mp

A-do - ra - te - Do - mi - num in

mp

A-do -

p

12

S *mp* A-do - ra - te Do - mi - num,

A *mp* A-do - ra - te Do - mi - num, Do - mi - num,

T 8 au - la sanc - ta e - jus, a - do - ra - te Do - mi - num,

B re - te Do - mi - num, a - do - ra - te Do - mi - num.

Org. *p*

16

S *mf* in au - la sanc - ta e - - jus, in au - la

A *mf* in au - la sanc - ta e - - jus, in au - la

T 8 *mf* in au - la sanc - ta e - - jus, in

B *mf* A-do - ra - te, in au - la

Org.

20

S
sanc - ta e - jus. A - do - ra - te

A
sanc - ta e - jus. A - do - ra - te Do - mi - num,

T
8 au - la e - jus. A - do - ra - te, a - do - ra - - te

B
sanc - ta e - jus.

Org.

24

S
Do - mi - - - num.

A
a - do - ra - - - te.

T
8 Do - mi - - - num.

B
A - do - ra - - - te.

Org.

f

28

S *f* A - do - ra - te — Do - mi - num.

A *f* A - do - ra - te Do - mi - num.

T *f* A - do - ra - te — Do - mi - num.

B *f* A - do - ra - te — Do - mi - num.

Org. *f*

34

S *ff* A - do - ra - te — Do - mi - num. *rall.*

A *ff* A - do - ra - te — Do - mi - num. *rall.*

T *ff* A - do - ra - te — Do - mi - num. *rall.*

B *ff* A - do - ra - te — Do - mi - num. *rall.*

Org. *ff* *rall.*